

Education affective et sexuelle

Séance I : la vie affective et sexuelle dans toutes ses dimensions

Thème(s) abordé(s) :

- Les représentations de la vie affective et sexuelle
- La vie affective et sexuelle dans ses dimensions biologiques, psychoaffectives et sociales

Objectifs :

- Faire émerger les représentations de la vie affective et sexuelle afin de :
 - poser le cadre d'un espace d'échange et de débat
 - faire apparaître la complexité du sujet et ses différentes dimensions
 - faire émerger un panel de thèmes et sélectionner celui/ceux qui seront abordés lors des 2 séances suivantes
- Permettre aux participants de :
 - Exprimer et confronter leurs représentations personnelles
 - Construire des repères pour bien vivre leur sexualité et faire des choix, dans le respect de soi et des autres

Références (outils) :

- 25 techniques d'animation pour promouvoir la santé – A.Douiller

Matériel / Logistique :

- Espace suffisant entre chaque personne pour que chacun puisse s'étaler
- Tableau - Marqueurs
- PASS Prévention Contraception
- Brochures ou coordonnées des structures ressources locales
- Une quinzaine de magazines
- Papier A3
- Ciseaux
- Colle
- Boite à question
- Evaluations fin de séance

Annexe(s) intervenant(e)s :

/

Déroulement :

| Etapes | Description | Durée |
|---------|---|-------|
| Accueil | <p>Présentation de(s) l'intervenant(s)</p> <p>Présentation du cadre du programme :</p> <ul style="list-style-type: none">- connaissance du Pass Prévention Contraception ? <p>Si besoin, rappel de la démarche de l'établissement (personne ressource, diffusion des chéquiers...)</p> <ul style="list-style-type: none">- Possibilité de faire le lien avec les autres activités menées dans l'établissement sur ce thème <p>Présentation du sens et du programme des 3 séances :</p> <p><i>3 temps pour aborder, en groupe, vos questions et vos préoccupations liées à la sexualité, à la relation amoureuse. Ce sont des questions que l'on découvre petit à petit, depuis qu'on est enfant, particulièrement au moment de la puberté et que l'on n'a jamais fini de découvrir.</i></p> <p><i>La première séance nous permettra de faire connaissance et de « planter le décor » en exprimant vos différents points de vue sur la question. Cette séance nous permettra aussi de définir ensemble le thème des deux autres séances, en fonction des préoccupations du groupe.</i></p> <p>Présentation du cadre :</p> <p>Ce travail de groupe nécessite quelques règles simples pour que chacun se sente à l'aise pour s'exprimer et participer :</p> <ul style="list-style-type: none">- respect de la parole de l'autre,- non-jugement,- respect de sa propre intimité et de celle des autres (on n'est pas ici pour exposer sa vie intime mais pour parler de ce qu'on pense, de ce qu'on sait, de ce qu'on croit) et- discrétion (parler à l'extérieur de ce que l'on a appris, de ce qui nous a interpellé pendant les séances, oui, mais pas de ce qu'untel ou unetelle a pu dire). <p>- Si la participation de tous est nécessaire pour rendre ces séances intéressantes, chacun est libre de ne pas s'exprimer à un moment ou un autre. Etre attentif c'est déjà participer.</p> <p>Présentation rapide des ressources disponibles sur le département pour écouter, prendre en charge les questions / situations individuelles :</p> <p>Centres de planification, Planning Familial, Maison des adolescents, CDAG/CIDDIST.</p> | 15' |

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Activité Collage expression | Déroulement : I. Consignes : <i>La vie affective et sexuelle... vaste champ où de nombreuses questions n'en finissent pas de se poser à nous, tout au long de la vie. Quand on est enfant, on se construit une vision du monde en intégrant les repères de nos parents, des adultes qui nous entourent. Vous êtes à cette période particulière où vous remettez en question ces repères, où vous les confrontez à ceux de vos pairs, à ceux véhiculés par les médias... pour construire les vôtres et faire vos propres choix d'adultes. Le but aujourd'hui c'est de prendre conscience de ce que recouvre pour chacun de vous la vie affective et sexuelle, d'identifier des repères sur lesquels vous construisez ou construirez votre vie affective et sexuelle.</i> <i>Nous allons travailler aujourd'hui avec la méthode du collage expression. Vous allez travailler par petit groupe de 3 ou 4 personnes. Le travail va se réaliser en 4 étapes à partir des consignes suivantes :</i> | 60' 5' |
| Scénario 1 | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Individuellement, vous devrez tout d'abord noter 3 mots / idées qui vous viennent à l'esprit par rapport au terme « vie affective et sexuelle ». - Collectivement, vous rassemblez ensuite vos idées. Chacun présentera et explicitera ses 3 mots / idées, en fonction de ce qu'il/elle souhaite partager avec le groupe aujourd'hui. Quand il/elle a terminé, les autres participants pourront poser une question ou faire une remarque sur ce qui a été dit. - A partir des images, des mots, des formes et couleurs que vous trouverez dans les magazines mis en votre disposition, vous devrez créer un collage collectif sur une feuille A3 qui illustre ce qu'est la vie affective et sexuelle. Chacun choisira les éléments qui lui parlent et partagera ses choix avec le groupe afin de réaliser un montage représentatif du groupe. - Dans un 4^{ème} temps, chaque petit groupe présentera tour à tour son poster. Un débat pourra s'engager. | | |
| Scénario 2 | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Collectivement, échangez sur ce qu'évoque pour vous la « vie affective et sexuelle ». Déterminez 4 à 5 grandes idées. - A partir des images, des mots, des formes et couleurs que vous trouverez dans les magazines mis en votre disposition, vous devrez créer un collage collectif sur une feuille A3 qui illustre ce qu'est la vie affective et sexuelle. Chacun choisira les éléments qui lui parlent et partagera ses choix avec le groupe afin de réaliser un montage représentatif du groupe. - Collectivement, choisissez 2 ou 3 mots représentant le mieux vos idées et votre collage. - Dans un 4^{ème} temps, chaque petit groupe présentera tour à tour son poster. Un débat pourra s'engager. | | |

| | | |
|--------------------------|---|------------|
| | <p>Recommandations pour l'animateur :</p> <p>Tous les groupes ont les mêmes 5 revues, choisies par avance. La diversité des magazines en terme de publics cibles et de thèmes est privilégié. La frustration par rapport au temps et aux magazines proposés est habituelle et normale.</p> <p>Selon les consignes précédentes :</p> <p>2. Choix individuel de 3 mots</p> <p>3. Echange en petit groupe autour des mots choisis</p> <p>4. Création du collage en collectif</p> <p>5. Présentation des collages en groupe entier</p> <p>Expression collective qui vise à faire émerger les différentes dimensions de la vie affective et sexuelle qui interagissent entre elles, et la diversité des points de vue. <i>Comment avez-vous procédé ? En partant d'idées préalablement dégagées ou plutôt en partant des images sur lesquelles vous tombiez ?</i> <i>Résultat du collage : qu'est-ce que votre petit groupe a envie de partager avec les autres concernant la vie affective et sexuelle ? Qu'est-ce que ça vous évoque ?</i></p> <p>6. Mise en perspective</p> <p>En fonction de ce qui est ressorti des prises de parole dans le groupe, proposition d'un ou deux thème(s) à explorer pour les deux prochaines séances, et choix du groupe.</p> | |
| Boîte à question | <i>Y a-t-il des questions que vous vous posez sur le thème de la vie affective et de la sexualité, et autour desquelles nous pourrions échanger les séances suivantes ? Vous avez la possibilité de les poser à l'oral ou de les noter sur un papier de manière anonyme, papier que vous glisserez dans cette boîte.</i> | 10' |
| Clôture de séance | Evaluation de la séance : questionnaire individuel | 5' |